

履修コース				
調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食生活と健康	公衆衛生学 1	必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
新 調理師養成教育全書 必修編 1 食生活と健康
教育の目的
調理師として食生活と健康に関する基本的知識を習得し、健全な健康観を育てることを目標とする。 そのため、食生活と疾病、健康づくり、食育、調理環境の安全、環境保健などについて広く学習する。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	調理師と健康・健康の考え方 食と公衆衛生 公衆衛生活動の発展と重要性
2	調理師と健康・健康の考え方 健康とは何か WHOの定義 高齢社会
3	調理師と健康・健康の考え方 わが国の健康水準 平均寿命 死亡率 国際比較
4	調理師と健康・健康の考え方 目指すべき健康とは 健康寿命 ピンピンコロリ
5	食と健康の関係 食生活が健康に果たす役割 メタボリックシンドローム 特定健診
6	食と健康の関係 健康的な食生活習慣づくり 食生活指針、生活習慣病予防
7	調理師の役割 調理師の成り立ち 調理師と調理師法 和食が世界遺産に
8	調理師の役割 調理師法の概要 目的 定義 免許
9	調理師の役割 食生活における調理師の役割 健康維持増進 食の安心と安全
10	疾病の動向と予防 疾病の動向 時代による変遷 生活環境の向上
11	疾病の動向と予防 疾病の予防 早期発見・早期治療
12	生活習慣病 生活習慣病とは がん 心疾患 脳血管疾患
13	生活習慣病 生活習慣病の国際比較 日本人に多いがん
14	生活習慣病 生活習慣病の予防 遺伝要因 環境要因 喫煙
15	まとめとテスト対策

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食生活と健康	公衆衛生学 2	必修	1(2)	前期(中期・後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
新 調理師養成教育全書 必修編 1 食生活と健康
教育の目的
調理師として食生活と健康に関する基本的知識を習得し、健全な健康観を育てることを目標とする。 そのため、食生活と疾病、健康づくり、食育、調理環境の安全、環境保健などについて広く学習する。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	健康づくり対策 疾病予防から健康増進へ 疾病予防の段階と予防対策について
2	健康増進法についての説明 健康増進法について理解を深める
3	わが国における健康づくり対策 対策の概要と健康日本21について
4	母と子の健康づくり 母と子の健康維持、増進の必要性和対策
5	健康教育 健康教育の目的及び方法について
6	健康に関する食品情報 食品表示制度など食品についての情報について
7	心の健康づくり 心身相関とストレス 心身相関、ストレスのしくみなどについて
8	ストレスへの対処方法
9	心の健康と自己実現
10	食育とは 食育の定義
11	食育の意義
12	食育基本法の概要 目的、基本理念、施策などについて学ぶ
13	食育における調理師の役割 正しい知識の提供 食生活の問題点、課題を理解する
14	食育の実践 食育インストラクターとしての実践、職場、地域での実践について学ぶ
15	まとめとテスト対策

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食生活と健康	公衆衛生学 3	必修	1(2)	後期(前期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 1 食生活と健康

## 教育の目的

調理師として食生活と健康に関する基本的知識を習得し、健全な健康観を育てることを目標とする。  
そのため、食生活と疾病、健康づくり、食育、調理環境の安全、環境保健などについて広く学習する。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	労働と健康 ① 作業環境と健康・職業病
2	労働と健康 ② 労働災害
3	調理師の職場 ① 調理施設の環境
4	調理師の職場 ② 調理施設での労働災害
5	環境保健 ① 生活環境の衛生・安定した生態系
6	環境保健 ② 科学技術の発展・現代の生活環境
7	環境条件 ① 環境基本法 大気
8	環境条件 ② 環境基本法 水
9	環境条件 ③ 住居と健康 廃棄物・騒音・振動・悪臭
10	環境条件 ④ 放射線と健康
11	環境汚染と対策 ① 広がる環境汚染 公害の事例
12	環境汚染と対策 ② 大気汚染・水質汚染
13	環境汚染と対策 ③ 環境問題への取り組み 3R、エコロジー
14	環境汚染と対策 ④ 地域から地球規模へ
15	まとめとテスト対策

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品と栄養の特性	栄養学 1	必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 2 食品と栄養の特性

## 教育の目的

人間は、食物を摂取し、体内に必要な物質(栄養素)を摂り入れる事で、その生命活動を維持している。食に携わる者として、食物に含まれる栄養素と体内における役割について理解する必要がある。この授業は、栄養学の基礎知識と、健康への意識を高めることを目的とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	栄養と健康
2	炭水化物①
3	炭水化物②
4	炭水化物③
5	脂質①
6	脂質②
7	たんぱく質①
8	たんぱく質②
9	たんぱく質③
10	ビタミン①
11	ビタミン②
12	ビタミン③
13	ミネラル①
14	ミネラル②
15	ミネラル③

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品と栄養の特性	栄養学 2	必修	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 2 食品と栄養の特性

## 教育の目的

体内に摂り入れられた食物が、どのように変化し、どのような働きをするか。  
 身体の構造と合わせて理解することが必要である。  
 この授業は、体内においての栄養素の働きについて理解を深めることを目的とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	その他の成分
2	食品の摂取 生理的欲望・心理的欲望・栄養管理①
3	食品の摂取 生理的欲望・心理的欲望・栄養管理②
4	食品の摂取 生理的欲望・心理的欲望・栄養管理③
5	食品の摂取 生理的欲望・心理的欲望・栄養管理④
6	栄養素の消化①
7	栄養素の消化②
8	栄養素の消化③
9	栄養素の吸収①
10	栄養素の吸収②
11	栄養素の代謝
12	エネルギー代謝 日本人の食事摂取基準
13	食品の選択 食品標準成分表
14	食品の選択 食品分類法
15	食品の選択 食事バランスガイド

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品と栄養の特性	食品学 1	必修	1	前期(中期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 2 食品と栄養の特性  
食品成分表

## 教育の目的

食品について学ぶことは、食品を購入、調理するうえでとても重要なことである。市場に多く出回っている食品について、その食品の特徴、旬、含まれる成分などについての知識を深め、また、さまざまな加工食品について学ぶことによって、調理の多様化、省略化に対応し、調理の幅を広げることを目的とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	成分表の使い方
2	穀類①
3	穀類②
4	穀類③
5	いもおよびでん粉類①
6	いもおよびでん粉類②
7	砂糖および甘味類①
8	砂糖および甘味類②
9	豆類①
10	豆類②
11	種実類①
12	種実類②
13	野菜類①
14	野菜類②
15	野菜類③

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品と栄養の特性	食品学 2	必修	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 2 食品と栄養の特性  
食品成分表

## 教育の目的

食品について学ぶことは、食品を購入、調理するうえでとても重要なことである。市場に多く出回っている食品について、その食品の特徴、旬、含まれる成分などについての知識を深め、また、さまざまな加工食品について学ぶことによって、調理の多様化、省略化に対応し、調理の幅を広げることを目的とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	果実類①
2	果実類②
3	きのこ類①
4	きのこ類②
5	藻類①
6	藻類②
7	魚介類①
8	魚介類②
9	魚介類③
10	食肉類①
11	食肉類②
12	食肉類③
13	卵類
14	乳類①
15	乳類②

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品と栄養の特性	食品学 3	必修	1(2)	後期(前期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 2 食品と栄養の特性  
食品成分表

## 教育の目的

食品について学ぶことは、食品を購入、調理するうえでとても重要なことである。市場に多く出回っている食品について、その食品の特徴、旬、含まれる成分などについての知識を深め、また、さまざまな加工食品について学ぶことによって、調理の多様化、省略化に対応し、調理の幅を広げる。食品の加工の目的とその加工法、食品の貯蔵の目的とその貯蔵法について学び、それぞれの特徴を理解する。そして、食品が食卓に届くまでの生産と輸入、食品の流通の仕組みについて学んでいく。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	油脂類①
2	油脂類②
3	菓子類
4	嗜好飲料類①
5	嗜好飲料類②
6	嗜好飲料類③
7	調味料および香辛料類①
8	調味料および香辛料類②
9	調理加工食品類
10	ゲル状食品
11	特別用途食品、保健機能食品
12	食品の加工
13	食品の貯蔵
14	食品の国内生産と輸入
15	食品の流通

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品の安全と特性	食品衛生学 1	必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 3 食品の安全と衛生

## 教育の目的

食品は安全である事が絶対条件であり、食品を加工・製造・提供を職務とする調理師は、その責務が多岐である。調理師の果たすべき役割とは何かを学ぶ事を目的とし、ノロウイルスをはじめとする食中毒の基本を学びます。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	食品の安全を守る 食の安全を脅かす要因
2	食の安全確保のしくみ
3	食品衛生とは 食品衛生と調理師の責務
4	微生物の種類
5	微生物の増殖条件
6	食品の微生物汚染
7	ノロウイルス性 食中毒とは
8	食品安全行政組織
9	腐敗とは
10	腐敗に関与する微生物
11	腐敗の科学
12	食品安全対策とは
13	食品安全対策にかかわる法律
14	食品安全行政
15	食品安全情報の共有

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品の安全と特性	食品衛生学 2	必修	1	後期(中期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 3 食品の安全と衛生

## 教育の目的

各食中毒の発生原因・症状・予防法を知る。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	飲食による健康危害の種類 (食品別の規格基準)
2	食中毒とは
3	食中毒の分類
4	食中毒の発生状況
5	食中毒の発生状況
6	細菌性食中毒
7	感染型食中毒
8	食品内毒素型食中毒
9	生体内毒素型食中毒
10	細菌性食中毒の予防
11	ノロウイルスによる食中毒 (復習)
12	ウイルス性食中毒の予防
13	経口感染症とは
14	経口感染症と食中毒
15	経口感染症の予防方法 (コレラ・腸チフス・パラチフスなど)

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品の安全と特性	食品衛生学 3	必修	1(2)	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 3 食品の安全と衛生

## 教育の目的

細菌性・ウイルス性食中毒以外にも 自然界に多く存在する自然毒の予防とその対処、その他 BSEなど世界的な健康危害について学びます。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	自然毒とは (食中毒の発生状況)
2	動物性自然毒
3	植物性自然毒
4	自然食中毒の予防
5	化学性食中毒の概論
6	化学性食中毒の予防
7	ヒスタミンによる食中毒
8	寄生虫による食中毒の概論
9	寄生虫による食中毒の予防
10	食物アレルギーとは
11	食物アレルギーの種類
12	アレルギー物質の表示
13	BSE(牛海綿状脳症)について
14	鳥インフルエンザについて
15	農薬および動物用医薬品の残留

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品の安全と特性	食品衛生学 4	必修	1(2)	後期(中期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 3 食品の安全と衛生

## 教育の目的

食品添加物をはじめとする各物質の特性を学び、利点と安全性および危険性について理解する。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	食品添加物 ① 食品添加物の概要
2	食品添加物 ② 食品添加物と食品衛生関係法規
3	食品添加物 ③ 食品添加物の安全性の評価、④ 主な食品添加物とその用途 食品添加物の規格基準
4	食品と重金属 ① ヒ素および重金属、② 主な有毒元素
5	食品と放射性物質 ① 放射線、② 放射性物質の基準値、③ 放射線照射食品
6	器具・容器包装の概要 ① 器具・容器包装の定義、② 器具・容器包装の取り扱い
7	材質の種類 (洗浄剤の規格基準)
8	食品調理施設・設備の安全対策 (事業者が実施すべき管理運営基準) ① 食品営業施設・設備の衛生管理、② 給水および排水・廃棄物処理
9	調理従事者の健康管理 ① 健康保菌者の把握、② 調理従事者の衛生管理、③ 調理従事者の家族の健康チェックと届出
10	調理従事者の健康管理 ④ 衛生教育の重要性、⑤ 食品衛生責任者
11	調理作業時における安全対策 ① 食材の衛生管理、② 異物混入防止
12	調理作業時における安全対策 ③ 手洗い、④ 洗浄・消毒・殺菌
13	自主衛生管理 HACCP ① HACCPとは、② わが国でのHACCPに対する取り組み、③ HACCPシステムの7原則と12手順
14	自主衛生管理 HACCP ③ HACCPを支える一般的衛生管理プログラム、⑤ HACCPの普及・推進
15	食品事故対応 ① 危機管理、② 実際に起こった食中毒の例

## 評価の目安と方法

## 出席状況と筆記試験

評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
食品の安全と特性	食品衛生学実習	必修	1(2)	前期(中期・後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実験	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 3 食品の安全と衛生

## 教育の目的

人々に美味しい献立の喜びや感動を与える調理師が食品衛生上の注意を軽視すれば、多数の喫食者の生活が乱れるだけではなく命の危険にも及ぶ。食品衛生学実験では、講義で修得した知識を一層 明確に体得してもらう為、分かりやすい実験で行っていく。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	食品衛生学実習 で学ぶ事とは
2	食品中の微生物とその観察
3	サルモネラ属菌とその観察
4	腸炎ビブリオとその観察
5	病原大腸菌とその観察
6	ウェルシュ・ボツリヌス・セレウス菌とその観察
7	黄色ブドウ球菌とその観察
8	手指洗浄前・後の汚れ状態の検査
9	体表などのブドウ球菌 定性実験
10	食肉の加熱試験と大腸菌群試験
11	調理器具の汚れ状態の検査
12	寄生虫と腸炎ビブリオの検出実験
13	水などの残留塩素測定
14	室内空中浮遊細菌
15	生卵の鮮度試験

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	調理理論 1	必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 4 調理理論と食文化概論

## 教育の目的

生命を維持し、健康な生活をするために調理は欠かすことができないものであり、その専門職である料理人として調理技術に関する原理について学習をする。おいしさとの関係の中から調理の意義や目的について理解し、料理に適した調理器具と熱源について知ることにより、作業の能率を向上させ調理師としての資質の向上をはかる。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	調理とは
2	おいしさの構成①
3	おいしさの構成②
4	おいしさの構成③
5	非加熱調理操作①
6	非加熱調理操作②
7	非加熱調理操作③
8	非加熱調理操作④
9	加熱調理操作①
10	加熱調理操作②
11	加熱調理操作③
12	加熱調理操作④
13	加熱調理操作⑤
14	加熱調理操作⑥
15	調理理論のまとめ

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	調理理論 2	必修	1	後期(中期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 4 調理理論と食文化概論

## 教育の目的

調理を科学的に考え、食品をおいしく食べるためにあらゆる角度から研究し、その応用を考え調理師とそとの知識を増やす。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	穀類
2	米粉・でんぷん・糊化
3	小麦粉
4	小麦粉による膨化・そば
5	いも類・砂糖
6	豆・種実
7	野菜
8	果実
9	魚類
10	肉類
11	卵
12	牛乳・乳製品
13	油脂
14	調味料
15	ゲル状食品・食品の調理科学のまとめ

## 評価の目安と方法

## 出席状況と筆記試験

評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	調理理論 3	必修	1(2)	前期(後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
新 調理師養成教育全書 必修編 4 調理理論と食文化概論 新 調理師養成教育全書 必修編 6 総合調理実習
教育の目的
近年大きく変化し多様化するフードビジネス界に於ける、最新の調理設備や調理機器、調理システムについて学び、これから時代に対応できる調理師としての知識を養う。

単元と回数	授業のねらいと内容		
1	調理施設・設備 (6巻1章1節)		建物(施設)概要
2	調理施設・設備 (6巻1章1節)		建築設備概要、作業環境
3	調理施設・設備 (6巻1章1節)		作業環境、調理施設のトレンド
4	調理施設・設備 (6巻1章1・2節)		調理施設のトレンド、基本計画のポイント
5	調理設備・器具と熱源 (4巻4章2節)		調理器具：非加熱調理器具 1・2
6	調理設備・器具と熱源 (4巻4章2節)		調理器具：加熱調理器具 1
7	調理設備・器具と熱源 (4巻4章2節)		調理器具：加熱調理器具 2
8	調理施設・設備 (6巻1章2節)		調理機器の分類(加熱調理機器)
9	調理施設・設備 (6巻1章2節)		調理機器の分類(下処理加工機器、食器洗浄機)
10	調理施設・設備 (6巻1章2節)		調理器具：その他／調理機器の分類(冷凍・冷蔵機器)
11	調理と熱源 (4巻4章4節)	調理設備 (6巻1章2節)	調理施設のエネルギー、調理機器の選択 調理機器の使い方と清掃、手入れ
12	食器・容器 (4巻4章3節)		材質別の食器・容器の特徴
13	食器・容器 (4巻4章3節)		料理別の食器の種類と特徴
14	調理施設・設備 (6巻1章3節)		調理システム
15	まとめ		

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	調理理論 4	必修	1(2)	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 6 総合調理実習

## 教育の目的

集団調理実習の目的や進め方、献立作成の方法及び特定給食の特徴を具体的に学習する。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	集団調理実習にあたって 集団調理実習の目的
2	集団調理実習の進め方① 集団調理実習の内容
3	集団調理実習の進め方② 食物アレルギーへの対応
4	大量調理の特徴と調理技術 大量調理の調理技法
5	大量調理の特徴と調理技術 非加熱調理
6	大量調理の特徴と調理技術 加熱調理①
7	大量調理の特徴と調理技術 加熱調理②
8	献立作成と調理 献立作成の方法
9	献立作成と調理 具体的の献立の立て方①
10	献立作成と調理 具体的の献立の立て方②
11	献立作成と調理 学校給食
12	献立作成と調理 病院給食
13	献立作成と調理 介護老人保健施設・老人福祉施設給食
14	献立作成と調理 児童福祉施設給食
15	献立作成と調理 事業所給食・食物アレルギー食

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	食文化概論 1	必修	1	前期(後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 4 調理理論と食文化概論

## 教育の目的

食文化とは何なのか。人類の歴史の中でどのように展開してきたか。そして現代の食文化はどのような事態を迎えているかについて学ぶ。食文化が自然環境や宗教などとの関連で多様に展開してきたこと、そこから食のマナーやタブーが成立してきたことなどを理解する。そして異文化との交流によって変化する性質を持つ食文化をグローバルな視野で捉える事の必要性について理解を深める。また、調理師が食文化の継承者としてその重要な使命を実行するには世界の料理と食文化が具体的にどのようなものかを学ぶ必要がある。今日の食生活を彩るさまざまな国の料理を学んでいく。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	食と文化①
2	食と文化②
3	食と文化③
4	西洋料理の食文化①
5	西洋料理の食文化②
6	西洋料理の食文化③
7	西洋料理の食文化④
8	西洋料理の食文化⑤
9	中国料理の食文化①
10	中国料理の食文化②
11	中国料理の食文化③
12	中国料理の食文化④
13	中国料理の食文化⑤
14	その他の国の料理の食文化①
15	その他の国の料理の食文化②

面の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

## 履修コース

調理師科(昼間部・夜間部)・高度調理経営科・ダブルプログラム科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理理論と食文化概論	食文化概論 2	必修	1	後期(前期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

## 教科書・参考文献等

新 調理師養成教育全書 必修編 4 調理理論と食文化概論

## 教育の目的

我が国の食文化はどのような変遷をたどり現在に至ったのかを学ぶ。日本料理、行事食、郷土料理、さらには現代の食生活見つめ未来の食文化へも目を向けることで、食文化の継承者としての役割を学ぶ。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	日本の食文化史①
2	日本の食文化史②
3	日本の食文化史③
4	日本料理の食文化①
5	日本料理の食文化②
6	日本料理の食文化③
7	日本料理の食文化④
8	日本料理の食文化⑤
9	日本料理の食文化⑥
10	行事食と郷土料理①
11	行事食と郷土料理②
12	行事食と郷土料理③
13	現代の食生活と未来の食文化①
14	現代の食生活と未来の食文化②
15	現代の食生活と未来の食文化③

面の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
調理師科(昼間部)				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	フードビジネス	選択必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
外食産業概論      調理師養成教育全書 選択編   フードマーケティング ・経営分析入門(森田 松太郎)日経   ・マーケティング入門(相原 修)日経   ・知識ゼロからのマーケティング入門 (弘兼 憲史)幻冬舎   ・外食産業のしくみ(ナツメ舎)   ・マーケティング(すばる舎)   ・ホテルマナー テーブル マナー(HRA協会)   ・日刊食堂   ・日経レストラン				
教育の目的				
1、外食産業に就職又は将来自営業を目指し基本的な知識が身に付く様にマーケティング、外食産業、自分が目指す 産業人になれる様に教育にあたりたい。 1、時代の変化に対応できる考え方企業人として人に認められる学習にしていきたい。 1、教材より今までの時代の変化に基づいて教育をしていきたい。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	外食産業とは(我国の産業、外食産業の範囲、外食産業の業態)
2	外食産業の歩み(日本の和から洋への移り変わり)
3	マーケティングとは(マーケティングの原点 売る為の仕組み)
4	食環境の多様性(外食 中食 内食と調理師)
5	マーケティングブランド(売り手のアピール、買い手のアピール)
6	フードマーケティングの最近の傾向(食の安心 安全の関心)
7	消費者分析(客の見方・知識・ニーズ・ウオンツ)
8	マーケティング戦略(マーケティングマネージメント、企業理念)
9	外食産業の市場(市場分類と市場規模)
10	マーケティング戦略(流通の構造、品物の流れ 卸 小売 中卸)
11	経営の基礎知識(一般飲食店 立地 条件の重要性)
12	プロモーション戦略(販促 人的広告媒体)
13	これからの外食産業(環境問題 消費者ニーズ)
14	料理人の仕事(日本料理 西洋 中華 すし エスニック)他
15	ホテル会館の厨房(細分化されている組織 サービスマンとのコミュニケーション)

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
調理師科（昼間部）				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等
ひと目でわかる レストランサービスの基本／西洋料理料飲サービス技法（HRS）／日本料理のサービスナー マー
教育の目的
料飲接客サービス論をマスターする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	接客の基本 ①サービス要員に求められる資質 ②接客
2	接客の基本 ③接客動作、用語、言葉使い、待機の姿
3	組織と業務 ①組織形態と役割
4	組織と業務 ②要員とそれぞれの任務
5	食文化史と現状の食環境 ①西洋料理の概略と歴史
6	食文化史と現状の食環境 ②日本料理の概略と歴史（日
7	食卓の什器、備品 ①食器・備品の基礎知識
8	食卓の什器、備品 ②銀器類、陶磁器類、漆器類、グラ
9	宴会の種類及び内容／晚餐、昼餐、ビュッフェ、カクテ
10	西洋料理の種類と形式／フランス式、イギリス式、ロシ
11	日本料理の種類と形式／本膳料理、精進料理、袱紗料
12	メニュー献立について
13	準備・点検業務の基礎知識／テーブルクロス、ナプキン、各種のテーブルセッティング
14	サービスの基本スキル／お出迎えからお見送りまで、注文の受け方、伝票処理、テーブルサービス、 各種皿・器の持ち方は運び方、サービストレイの持ち方、使い方、ワゴンサービス
15	実践・実習／クレープ・シュゼットの作り方

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等				
レストラン・サービス・マニュアル、日本ソムリエ協会教本				

教育の目的				
サービス理論と技術を通じて接客の大切さを学ぶ				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	レストランサービスの組織と業務
2	レストランサービスの器具と用途
3	基本的なサービス方法
4	テーブルセッティング
5	オードブル:小海老のカクテル、アヴォカドと小海老のサラダ
6	オードブル:生ハム、スモークサーモン
7	オードブル:伊勢海老、オマール海老
8	魚料理:サーモンの筒切り、舌平目のムニエル、真鯛のグリル
9	肉料理:若鶏のロースト
10	実技試験
11	肉料理:鴨のロースト
12	ワイン:その1、テースティング方法
13	テーブルセッティング:実際のテーブルセッティング
14	肉料理:七面鳥、鳩、鶉
15	肉料理:ルーアン風鴨料理

評価の目安と方法	出席状況及び実技試験・筆記試験の結果を総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	実技試験・筆記試験にて80%以上の理解度を得られたとき
B	実技試験・筆記試験にて70%以上の理解度を得られたとき
C	実技試験・筆記試験にて60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス演習	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等				
レストラン・サービス・マニュアル、日本ソムリエ協会教本				

教育の目的				
サービス理論と技術を通じて接客の大切さを学ぶ				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	レストランサービスの組織と業務
2	レストランサービスの器具と用途
3	基本的なサービス方法
4	テーブルセッティング
5	オードブル:小海老のカクテル、アヴォカドと小海老のサラダ
6	オードブル:生ハム、スモークサーモン
7	オードブル:伊勢海老、オマール海老
8	魚料理:サーモンの筒切り、舌平目のムニエル、真鯛のグリル
9	肉料理:若鶏のロースト
10	実技試験
11	肉料理:鴨のロースト
12	ワイン:その1、テースティング方法
13	テーブルセッティング:実際のテーブルセッティング
14	肉料理:七面鳥、鳩、鶉
15	肉料理:ルーアン風鴨料理

評価の目安と方法	出席状況及び実技試験・筆記試験の結果を総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	実技試験・筆記試験にて80%以上の理解度を得られたとき
B	実技試験・筆記試験にて70%以上の理解度を得られたとき
C	実技試験・筆記試験にて60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス演習	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等
レストラン・サービス・マニュアル、日本ソムリエ協会教本

教育の目的
サービス理論と技術を通じて接客の大切さを学ぶ

単元と回数	授業のねらいと内容
1	肉料理：ステーキタルタル
2	肉料理：サーロインステーキ、網焼き、骨付き
3	肉料理：骨付き豚の背肉ロースト
4	肉料理：子羊・骨付き背肉・鞍下肉・股肉
5	肉料理：ペッパーステーキ・ロニヨンフランベール
6	デザート：フルーツ各種のカット
7	実技試験
8	デザート：クレープフランヴェール・シュゼット。フルーツフランヴェール
9	食後の飲み物：コーヒー・紅茶・食後酒・葉巻
10	酒類：基本的な酒の知識
11	カクテル：リキュール類の種類
12	ワイン：その1・ワインの製造とその分類
13	ワイン：その2・フランスワイン
14	ワイン：その3・世界のワイン
15	レストランサービスの実際

評価の目安と方法	出席状況及び実技試験・筆記試験の結果を総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	実技試験・筆記試験にて80%以上の理解度を得られたとき
B	実技試験・筆記試験にて70%以上の理解度を得られたとき
C	実技試験・筆記試験にて60%以上の理解度を得られたとき



履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等
料飲接客サービス技法(HRS)、現代日本 日本料理食卓作法(HRS)、テーブルマナーのエッセンス(HRS)、サービストレーニング教本(HRS)、日本料理のサービスマナー(柴田書店)、和のサービス読本(柴田書店)、他
教育の目的
飲食産業は労働集約産業であり、調理、サービスとも必然的に人という資源を用いて、顧客に良いサービスを提供する義務を論理的、具体的に講義を行い、現代の日常生活においての日本料理接客サービス技法について展開し、真の職業人（プロフェッショナル）としての知識の習得を行う。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	開講にあたって、自己紹介、将来の展望
2	①接客の基本／身体的資質、知的資質、精神性と道徳性、職業人（プロフェッショナル）としての資質
3	②接客の基本／協調性、品格のある行動、知識の涵養と向上
4	③接客の基本／職務上の容姿、服装、身だしなみ、仕事のエチケット、安全、衛生
5	①接客対応の基本／挨拶、言葉使い（サービス業の八大用語）
6	②接客対応の基本／言葉使い（尊敬語、丁寧語、謙譲語）の使い分け
7	組織形態と役割
8	要員とそれぞれの任務
9	食卓の汁器、備品／銀食器、陶磁器、取り扱いと管理
10	食卓の汁器、備品／ガラス容器、リネン類、漆器、取り扱いと管理
11	日本料理の概略と歴史／日本料理の発達、先祖
12	日本料理の種類と献立／会席料理、本膳料理、袱紗料理、精進料理、普茶料理、卓子料理
13	日本料理の種類と献立／茶懐石料理
14	日本料理の定式／五味五色五法、陰陽五行説、旬、献立、盛付け、他
15	箸の知識／箸の種類、箸の正しい取り上げ方・戻し方、割り箸の使い方、箸使いのタブー

評価の目安と方法	出席状況・受講態度・演習問題の実施（隔週）・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス演習	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等
料飲接客サービス技法(HRS)、現代日本 日本料理食卓作法(HRS)、テーブルマナーのエッセンス(HRS)、サービストレーニング教本(HRS)、日本料理のサービスマナー(柴田書店)、和のサービス読本(柴田書店)、他
教育の目的
飲食産業は労働集約産業であり、調理、サービスとも必然的に人という資源を用いて、顧客に良いサービスを提供する義務を論理的、具体的に講義を行い、現代の日常生活においての日本料理接客サービス技法について展開し、真の職業人（プロフェッショナル）としての知識の習得を行う。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	開講にあたって、自己紹介、将来の展望
2	①接客の基本／身体的資質、知的資質、精神性と道徳性、職業人（プロフェッショナル）としての資質
3	②接客の基本／協調性、品格のある行動、知識の涵養と向上
4	③接客の基本／職務上の容姿、服装、身だしなみ、仕事のエチケット、安全、衛生
5	①接客対応の基本／挨拶、言葉使い（サービス業の八大用語）
6	②接客対応の基本／言葉使い（尊敬語、丁寧語、謙譲語）の使い分け
7	組織形態と役割
8	要員とそれぞれの任務
9	食卓の汁器、備品／銀食器、陶磁器、取り扱いと管理
10	食卓の汁器、備品／ガラス容器、リネン類、漆器、取り扱いと管理
11	日本料理の概略と歴史／日本料理の発達、先祖
12	日本料理の種類と献立／会席料理、本膳料理、袱紗料理、精進料理、普茶料理、卓子料理
13	日本料理の種類と献立／茶懐石料理
14	日本料理の定式／五味五色五法、陰陽五行説、旬、献立、盛付け、他
15	箸の知識／箸の種類、箸の正しい取り上げ方・戻し方、割り箸の使い方、箸使いのタブー

評価の目安と方法	出席状況・受講態度・演習問題の実施（隔週）・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス演習	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・実習	30			

教科書・参考文献等
料飲接客サービス技法(HRS)、現代日本 日本料理食卓作法(HRS)、テーブルマナーのエッセンス(HRS)、サービストレーニング教本(HRS)、日本料理のサービスマナー(柴田書店)、和のサービス読本(柴田書店)、他
教育の目的
飲食産業は労働集約産業であり、調理、サービスとも必然的に人という資源を用いて、顧客に良いサービスを提供する義務を論理的、具体的に講義を行い、現代の日常生活においての日本料理接客サービス技法について展開し、真の職業人（プロフェッショナル）としての知識の習得を行う。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	宴会の種類及び内容／晩餐会、昼餐会（午餐会）、ビュッフェ、カクテルパーティー、ティーパーティー
2	宴会の運営／要員配置、汁器備品の準備、テーブルプラン、受付、案内、サービス
3	レストラン（日本料理店）の種類及び内容／ヨーロッパのレストラン、日本料理店、ホテルのレストラン
4	レストラン（日本料理店）の運営／要員配置、汁器備品の準備、受付、案内、サービス、献立の構成
5	①接客サービスの基本／客席案内、基本動作、所作、注文の受け方、伝票処理
6	②接客対応の基本／言葉使い（尊敬語、丁寧語、謙譲語）の使い分け
7	②接客サービスの基本／右上位、左下位、対面式・背後式サービス、飲物サービス
8	①ワイン／ワインの分類、ぶどうの品種、フランスのワイン、イタリア・ドイツ・アメリカ・日本のワイン
9	②ワイン／酒精度強化ワイン、混成ワイン、ワインの管理
10	ビール、スピリッツ、リキュール、ミネラルウォーター、日本酒／原料、種類、国別
11	和室のサービスの基本／立ち方・座り方、ふすまの開け方・閉め方、おじぎ、歩き方
12	①会席作法
13	②会席作法
14	③テーブルマナー（洋食）
15	料飲サービスにおける苦情処理、一般的な救護方法

評価の目安と方法	出席状況・受講態度・演習問題の実施（隔週）・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	サービス英語	学則規定	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
書き込み式 英会話Book すぐ話せる英会話入門の決定版（成美堂出版）／10日出来る！ 中1・2の総点検 英語（文英堂）
教育の目的
<p>本科目では、英語での調理用語の基礎を習得し、英語でのレシピの組み立て、社会で必要な英会話を理解する力を養います。授業では、食材や調理技術を表す語彙や熟語を覚え、平行して、必要となる発音の法則や文法事項を取り出して学習してゆきます。また、サービスに必要な英語での挨拶や注文の仕方、取り方など、英会話練習も行います。企業の80%がなんらかの形で英語を使用している現状を踏まえ、英語での履歴書の書き方、メールのやり取り等、ビジネスの場で必要な表現なども学習してゆきます。</p>

単元と回数	授業のねらいと内容
1	出会いの挨拶(多種類の挨拶の仕方)、自己紹介の文章作り、初対面の人との会話
2	人を紹介するための会話、Listening練習、文法（Be動詞の現在形、否定形）、単語（調理器具）
3	別れのあいさつの会話、Listening練習、文法（Be動詞の疑問文）、単語（調理器具）
4	礼を言うための会話、Listening練習、文法（一般動詞の現在形、三単現）、単語（調理器具）
5	おわびをするための会話、Listening練習、文法（Be動詞の過去形、否定文、疑問文）、単語（調理器具）
6	依頼をするための会話、Listening練習、文法（一般動詞の過去形、時制）、単語（調理用語）、不規則動詞
7	許可を求めるための会話、Listening練習、文法（一般動詞の過去形、否定文、疑問文）、単語（調理用語）、不規則動詞
8	賛成・同意するための会話、Listening練習、文法（現在完了、一般動詞の未来形）、単語（調理用語）、不規則動詞
9	反対・否定するための会話、Listening練習、文法（一般動詞の未来形、否定文、疑問文）、単語（調理用語）、不規則動詞
10	聞き返すための会話、Listening練習、文法（進行形）、単語（野菜・フルーツ）、不規則動詞
11	あいづちをうつための会話、Listening練習、文法（進行形の否定文、疑問文）、単語（野菜・フルーツ）、不規則動詞
12	話かけるための会話、Listening練習、文法（名詞の複数形）、単語（野菜・フルーツ）、不規則動詞
13	お祝いを言うための会話、Listening練習、文法（人称代名詞、不定代名詞）、単語（調理動作用語）、不規則動詞
14	励ます、慰めるための会話、Listening練習、文法（不定代名詞、Itの特別用法）、単語（調理動作用語）、不規則動詞
15	気持ちを表現するための会話、Listening練習、文法（助動詞）、単語（調理動作用語）、不規則動詞

評価の目安と方法	授業態度と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	サービス英語	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
書き込み式 英会話Book すぐ話せる英会話入門の決定版（成美堂出版）／10日出来る！ 中1・2の総点検 英語（文英堂）				
教育の目的				
<p>本科目では、英語での調理用語の基礎を習得し、英語でのレシピの組み立て、社会で必要な英会話を理解する力を養います。授業では、食材や調理技術を表す語彙や熟語を覚え、平行して、必要となる発音の法則や文法事項を取り出して学習してゆきます。また、サービスに必要な英語での挨拶や注文の仕方、取り方など、英会話練習も行います。企業の80%がなんらかの形で英語を使用している現状を踏まえ、英語での履歴書の書き方、メールのやり取り等、ビジネスの場で必要な表現なども学習してゆきます。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	レストランで入店の会話、Listening練習、文法（助動詞の否定文、疑問文）、単語（調理用語スパイス、ハーブ）、不規則動詞
2	レストランで注文の会話、Listening練習、文法（助動詞の時制）、単語（味覚用語）、不規則動詞
3	レストランで食事の会話、Listening練習、文法（文型：S+V+C、S+V+O+O、S+V+O+C）、単語（調理動作用語）、不規則動詞
4	レストランで予約、注文、食事、会計までのサービス英会話の文章作成（グループワーク）
5	レストランで予約、注文、食事、会計までのサービス英会話の実演（グループワーク）
6	レストランで予約、注文、食事、会計までのサービス英会話の実演（グループワーク）、単語（調理動作用語）
7	人を招待する、もてなすための会話、Listening練習、文法（There are、命令文）、単語（調理動作用語）、不規則動詞
8	ショッピングための会話、Listening練習、文法（What, Which, Who疑問詞＋名詞）、単語（調理動作用語）、不規則動詞
9	レシピの書き方、読み方、Listening練習、文法（When, Where, Why, How、How＋形容詞）、単語（調理動作用語）
10	文法（不定詞）、単語（調理動作用語）、レシピの文章作成（グループワーク）
11	レシピの文章作成（グループワーク）
12	レシピの発表（グループワーク）
13	英文履歴書の書き方、電話のための会話、Listening練習、文法（不定詞、動名詞）、単語（魚類、肉類）
14	電話のための会話、ビジネス英文メールの書き方、Listening練習、文法（前置詞、接続詞）、単語（魚類、肉類）
15	自分の英文履歴書やビジネス英文メールの作成、文法（比較級、最上級）、単語（魚類、肉類）

評価の目安と方法	授業態度と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	日本文化演習	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
日本料理 行事・仕来り大辞典 実用編（未来プランニング社）
教育の目的
<p>社会に出て実践的に対応できる、望ましい勤務態度と能力をつけさせ、大きな意味で、人間関係、食べ物に対する感謝の気持ちを持って生活できるよう指導したい。</p>

単元と回数	授業のねらいと内容
1	調理場の仕組みと調理場内の人事（名称）
2	一流の調理師になるための心構え
3	調理師として成功するために
4	調理師一年生として、まずしなければならない事
5	調理場内での専門用語（日常の仕事での専門用語）
6	調理場内での専門用語（煮方関係の仕事で使用する言葉）
7	調理場内での専門用語（向板関係の仕事で使用する言葉）
8	調理場内での専門用語（揚げ関係の仕事で使用する言葉）
9	調理場内での専門用語（焼場関係の仕事で使用する言葉）
10	調理場内での専門用語（盛付け関係の仕事で使用する言葉）
11	日本料理の名称と、その作り方及び素材（お刺身の部）
12	日本料理の名称と、その作り方及び素材（焼物の部）
13	日本料理の名称と、その作り方及び素材（和え物の部）
14	日本料理の名称と、その作り方及び素材（揚げ物の部）
15	日本料理の名称と、その作り方及び素材（煮物の部）

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	日本文化演習	選択必修	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
日本料理 行事・仕来り大辞典 実用編（未来プランニング社）				
教育の目的				
<p>社会に出て実践的に対応できる、望ましい勤務態度と能力をつけさせ、大きな意味で、人間関係、食べ物に対する感謝の気持ちを持って生活できるよう指導したい。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	合せ酢・焼きたれの割合、合せ醤油色々
2	日本の食文化
3	日本の行事料理
4	現在の日本料理の分類
5	日本料理と季節感（走り・旬・名残り）
6	日本料理と精進料理の相違点
7	日本料理の五味・五色・五法
8	精進料理の流れ
9	食べる側、作る側の心構え
10	日本料理の仕来り（日本料理と陰陽五行説）
11	日本料理の仕来り（盛付けの仕来り・約束）
12	日本料理の仕来り（献立の仕来り・約束）
13	食育について
14	日本料理で使用する器について
15	剥き物について

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース
高度調理経営科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	フランス語	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
「調理師養成教育全書 フードランゲージ フランス語」 ※参考書は授業中に指示する。
教育の目的
●仏語メニューの読解・作成のための基本的知識を得る。 ●平易な仏語レシピに慣れる。 ●食分野を中心とする仏語の基本的なコミュニケーションに親しむ。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	導入、つづりの読み方と語彙①
2	つづりの読み方と語彙②
3	つづりの読み方と語彙③
4	つづりの読み方と語彙④
5	つづりの読み方と語彙⑤
6	つづりの読み方と語彙⑥
7	つづりの読み方と語彙⑦
8	つづりの読み方と語彙⑧
9	つづりの読み方と語彙⑨
10	つづりの読み方と語彙⑩
11	前置詞①
12	前置詞②
13	前置詞③
14	前置詞④
15	まとめ

評価の目安と方法	出席状況・授業中の課題・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	フランス語	選択必修	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
-----------

前期に同じ

教育の目的
-------

前期に同じ

単元と回数	授業のねらいと内容
1	前置詞と料理名の仕組み①
2	前置詞と料理名の仕組み②
3	前置詞と料理名の仕組み③
4	動詞の過去分詞形①
5	動詞の過去分詞形②
6	動詞の過去分詞形③
7	動詞の過去分詞形④
8	形容詞①、レストランでの会話①
9	形容詞②、レストランでの会話②
10	形容詞③、レストランでの会話③
11	形容詞④
12	動詞の不定形①、レシピ①
13	動詞の不定形②、レシピ②
14	動詞の不定形③、レシピ③
15	まとめ

評価の目安と方法	出席状況・授業中の課題・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	コンピューター演習	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
調理師養成教育全書（フードITコーディネート）／ワード、エクセル、パワーポイントのオリジナルファイル

教育の目的
教育ではなく、社会に出てでも使える、役に立つ教養を身につけてほしいと思います。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	【パワーポイント】パワーポイントによる自己紹介、サンプル閲覧、パワーポイントで“自分史”作り始め①
2	【パワーポイント】自分史作成②
3	【パワーポイント】自分史作成③
4	【パワーポイント】自分史発表①
5	【パワーポイント】自分史発表②、自分史大賞選別
6	【ウィンドウズ オペレーティング システム】パソコンの基礎知識、パソコンを使いやすく設定する
7	【インターネット】インターネット閲覧、賢い検索、カテゴリによる使いやすいブラウザ操作
8	【ワード】ワードの基礎知識、ワードの構成要素、名刺作成の準備
9	【ワード】名刺作成（表面）
10	【ワード】名刺作成（裏面）
11	【ワード】名刺印刷①
12	【ワード】名刺印刷②、名刺大賞選別
13	【エクセル】エクセルの基本操作、基本的な計算、四則演算子、関数
14	【エクセル】関数
15	パワーポイント、ワード、エクセルの内容を総合的に理解する

評価の目安と方法	出席状況・提出物・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース
高度調理経営科

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	健康体育演習	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義・演習	30			

教科書・参考文献等
教育の目的
健康増進の3つの柱…休養、栄養、運動があげられる。「食と人とのふれあい」などが食生活の向上の一助として重要な位置づけとなっている。現在の高度化、多様化して消費者ニーズに即応し、「食」を通じて国民の健康づくり等に貢献する職業に就くためには、本人が健康でなくてはならない。そのため今回の研修を通しスポーツを安全に楽しみ健康を維持することを目的に3泊4日の体育研修を行う。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	チーム間のコミュニケーションゲーム①
2	チーム間のコミュニケーションゲーム②
3	体力づくり（ウォーキング／トレッキング）①
4	体力づくり（ウォーキング／トレッキング）②
5	救命法&運搬法
6	ストレッチング&マッサージ
7	球技①
8	球技②
9	表現運動（リズムダンス）①
10	表現運動（リズムダンス）②
11	運動技術テスト①
12	運動技術テスト②
13	レクリエーションスポーツ①
14	レクリエーションスポーツ②
15	球技大会

評価の目安と方法	出席状況・受講態度・新体力テストより総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	新体力テストの総合評価の基準がA段階であり、健康の維持について深く理解できた
B	新体力テストの総合評価の基準がB段階であり、健康の維持について概ね理解できた
C	新体力テストの総合評価の基準がC～E段階であり、健康の維持について基本的な理解ができた

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	商業簿記	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
日商3級（商業簿記）				
教育の目的				
<p>●個人企業の記帳法について理解させ、記帳技術を習得させる。</p> <p>●商業簿記の基礎的能力を養う。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	簿記一巡①／仕訳・転記・試算表
2	簿記一巡②／仕訳帳・元帳
3	決算・8桁精算表
4	商品売買の記帳①／現金過不足・小口現金
5	商品売買の記帳②／当座預金
6	仕入帳・売上帳／得意先元帳・仕入先元帳
7	三分法決算・売上原価・売上総利益の計算
8	商品有高帳、その他の価値・債務①
9	その他の価値・債務②、手形取引①
10	手形取引②
11	貸倒引当金・有価証券
12	固定資産・資本金・引出金
13	経過勘定・伝票会計
14	貸借対照表・損益計算表
15	まとめ

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	税務会計	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
入門税法（清文社）、消費税の改正と実務（国税庁）、他

教育の目的
<p>●税金についての基礎知識を養い、将来の独立開業に必要な能力を培う。●経営する立場を想定し、所得税・法人税・消費税の概略を教授し、各税法における制度を理解させ、有効活用できる能力を養う。</p>

単元と回数	授業のねらいと内容
1	税務会計とは何か、なぜ必要なのかを理解させる（税金の制度、意義、体系や基本用語など）
2	所得税の概要を学び、飲食業に関する税目・種類を理解させる（所得税の意義、種類や用語、関連する税目など）
3	所得の内容とその金額の計算方法を理解させる（利子所得、配当所得、不動産所得）
4	所得の内容とその金額の計算方法を理解させる（事業所得、給与所得、退職所得、他）
5	所得控除と税額計算方法を理解させる（所得控除項目、金額、計算方法及び税額控除）
6	確定申告制度、源泉徴収制度、青色申告制度などの各制度を理解させる（各制度の目的、内容や会計処理について）
7	法人税の概要を学び、所得税との相違や関連性を理解させる（法人税の意義、法人の種類や用語など）
8	法人税法上の収益と損金を理解させる（税法上の収益・損金、それぞれの計算方法など）
9	法人税法上の収益と損金を理解させる（法人税法上の損金計算における各税評価方法など）
10	税額の計算方法と申告、納税の方法を理解させる（課税標準、税率や税額控除、申告の種類や納付方法など）
11	消費税の概念を学び、他の税目との関連性を理解させる（消費税の意義、課税対象や非課税・不課税項目など）
12	消費税の税額計算方法と申告・納付の方法を理解させる（課税標準の計算方法、税率など）
13	飲食業に関わる他の税目の種類や概要を学び、理解させる（住民税、印紙税、固定資産税、事業税、その他）
14	自らが飲食業を起業したケースを想定し、発生する税目や手続の一連の流れを理解させる（起業の際の実務手続、税務調査の対応や各納税相談機関など）
15	税金の目的や成り立ちから各種税金の計算までの総括、期末試験

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	フードマネジメント	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
教科書：調理師養成教育全書 選択編 フードビジネス／参考文献：現状で使用している各帳票類及びオリジナル帳票等				
教育の目的				
<p>具体的数値を実践で使われている帳票を参考に店舗出展やワークスケジュールを実際につくってみることで、現実にもった運営の把握をし、店舗運営に必要な数値の知識と、それを実行・運営していくための能力を養うこと。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	オリエンテーション(授業の中心となる考え方『成人学習の原理と条件』について、生徒の自己紹介により、各人の目的を把握)
2	実践経営学の前期と後期の流れ。損益書について学ぶ。
3	独立開業へのシュミレーション。事業計画に不可欠なことを明らかにし、事業計画書の見方とその作り方を学びます。出店する為の立地条件。開業資金の把握。管理表、原価償却の考え方を考察する。
4	経費について。固定人件費の変動人件費化／売上に応じたワークスケジュールの作成手法。店舗経営の中で、特に人件費に着目し、あるべき姿である予算(標準)からブレイクダウンした売上看合うワークス
5	損益分岐点の把握。損益計算書の見方とその作り方を学ぶとともに損益分岐点に対する考え方を学ぶ。初期条件とは何かを学ぶ。限界利益とは何かを学ぶ。
6	店舗経営の3つの大きな要素である『ヒト・カネ・モノ』+情報について、あるべき姿を考える。フローチャートを用いて、店舗全体のヒトモノカネの流れについて学ぶ。
7	ヒト・モノ・カネのヒトの流れを深堀する。売上管理と現金過不足の考え方 デイリーレポートの作成。実際の日々の売上、客数、客単価が予測との差異からどんな手段をとるべきかを考察するために作成する。
8	釣銭準備金の設定。つり銭についての考え方、あるべき金額、計測の方法を考察。定額資金のコントロール。小口現金の処理、使い方と考え方を考察する。
9	目標原価のコントロール／主要品目の棚卸メモの作成、原材料単価一覧表の作成、レシピ作成
10	ヒトモノカネのモノを深堀する。標準原価のコントロール。主要品目の棚卸メモの作成。月に一度やるものと思われている棚卸だが、原価をコントロールするという目的のための手段なので1週間に一度でも、
11	原材料単価一覧表の作成。材料費を把握し、一万円当たりの出数を割り出すことで、金額によるコントロールをできるようにする。レシピ作成の例。原価率を一定に近づけるための手段であり、守るべき基準
12	ヒトモノカネのヒトを深堀する。店内組織の仕組み(手法)。トレーニング体系の作成。人の成長によって段階を追って評価できるトレーニング体系を作成する。各作業、役割分担に応じた課題シートの作成。
13	固定人件費の変動人件費化／売り上げに応じたワークスケジュールの作成手法
14	ワークスケジュールの作成。デイリー売上に対する標準人件費率を基準としたワークスケジュールを作成する。
15	『飲食店経営について』、『経営学について』、『ワークスケジュールについて』のおさらい

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	レストランプロデュース	選択必修	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
教科書:調理師養成教育全書 選択編 フードビジネス／参考文献:ビデオ『トレーニングの効用』『フライトプラン』『監督者の目』『モチベーション原理』『人を愛することを生きがいとしよう』オリジナルマニュアル				
教育の目的				
経営を管理していくために必要なスキルとして時間管理していくために必要なスキルとして時間管理や、コミュニケーション、リーダーシップなどを学び、社会にでて組織的に生産性を上げる為に必要な知識を身につけることを目的とする。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	損益分岐点の把握／初期条件とは、限界利益とは
2	店内組織の体系とリーダーシップ理論1。スタッフの各段階に応じた評価基準とリーダーシップのとりかたとを連動させる。
3	店内組織の仕組み1／トレーニング体系の作成
4	店内組織の仕組み2(手法)／各作業、役割分担に応じた課題シートの作成
5	時間管理のメソッド／与えられた時間を効果的に使えるか、時間管理の概念を学ぶ
6	目標管理(P.D.Pの手法)／管理者として、目標を達成するための実践的な手法を学ぶ 1
7	目標管理(P.D.Pの手法)／管理者として、目標を達成するための実践的な手法を学ぶ 2
8	目標管理(P.D.Pの手法)／管理者として、目標を達成するための実践的な手法を学ぶ 3
9	コミュニケーション原理／実社会における人間関係をロールプレイなど通して正しくコミュニケーションを理解する
10	リーダーシップ理論2、3。成長の段階に応じたリーダーシップのとりかたを学ぶ。
11	リーダーシップ理論1／仕事に対して、やりがいと充実感を味わうためには何が必要か
12	リーダーシップ理論2／人を動かすためには洞察力が必要
13	モチベーションメソッド／部下をどのように動機付けていくかを学ぶ
14	トレーニング手法1／暗黒の世界からの脱出
15	トレーニング手法2／シミュレーション

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	外食産業論	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
-----------

外食産業の基礎知識、調理と経営、外食業21世紀の戦略、フードサービス企業の成果配分、レストラン経営のすべて、ポスピタリー産業論、外食産業の競争と成長、厨房の基礎知識、ホテル・サービス業の運営、売れるメニューはここが違う、なぜか仕事がうまくいく人、週間ホテレス、C.E.O. 信長に学ぶ、戦略経営に活かす兵法入門、シェフとして成功する法、忍耐と成功のキーワード、人に好かれる人間とは、その他

教育の目的
-------

外資系のホテル、フードサービス業の参入による現在の厳しい経営環境の中で生き残り、成功を収めるには、しっかりとしたスキルアップと経営マネージメントが不可欠である。学生達に業界の実像を正しく伝え、理解した上で大きな夢を持ってもらうことを授業の目的とする。又、VTRの使用による外食業の調理現場の指導、働く料理人達の実像を伝える事によってモチベーションを上げ、離職率を下げるような教育システムに重きをおきながら、今の時代を解説してゆきます。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	●外食産業のしくみと時代の流れ／歴史と変遷、市場規模と店舗と従事者数
2	●外食業の歩み、導入・成長・成熟・転換期／そして21世紀への第2ステージとは
3	●レストランの魅力作りのポイントとは／顧客開拓とサービスのあり方
4	●データで見る外食業の今と昔、組織の再変 ●パラダイムシフトと顧客ニーズ
5	●3Mとは、人・物・金の流れをマネージメントで見る ●実のなる木、フロフィットツリーの育て方
6	●調理人の適正と心構え ●スキルモチベーションとは
7	●メニューのあり方がフードビジネスのキーワード ●価格決定法と顧客のニーズ
8	●現代のフードビジネスの成功の条件／時代を見る調理人とは
9	●外食市場規模の傾向と対策／外食産業の21世紀へ向けての働き
10	●業種・業態の考え方／現代の集客力のある業種とは
11	●メニューの提案とマニュアルの定義 ●外食用語集と業界用語集
12	●外食業現場サイドから見た調理人像 ●料理に対する果てしなき努力とは、夢を追い続ける料理人とは
13	●ホテル・レストラン現代のトレンドとは ●ホテル・レストラン戦争にみる顧客の動きとは
14	●レストラン経営施策 ●効果的な経営管理、立地条件と対応戦略
15	●外食業の現状と将来 ●これからの調理人に求められるものとは、時代対応と調理人としての勉強の仕方

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



履修コース				
高度調理経営科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	メニュープランニング	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
マーケティングの基本とコツ／安原 智樹 著（学研）				

教育の目的				
<p>●調理師側（作り手側）からみた商品開発の意味と、その位置づけを習得する。 ●メ</p> <p>ニュー作成時のプロセスと作成を実習し、実践でも使える基本的な商品開発の体系と理解、習得を目指す。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	メニュープランニングの概要とメニュー開発の意味と役割
2	マーケティング理論1
3	マーケティング理論2
4	商品開発の企画
5	ブランド作り
6	ブランド（店舗）作り 実習1
7	マーケティングミックス
8	ブランド（店舗）作り 実習2
9	DVD鑑賞1／ブランド（店舗）作り 実習3
10	メニュー作成 実習1
11	DVD鑑賞2／メニュー作成 実習2
12	損益計算書（P／L）／レシピ作成 実習1
13	DVD鑑賞3／レシピ作成 実習2
14	レシピ作成 実習3
15	DVD鑑賞4／レシピ作成 実習4

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
調理師科(昼間部)				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
高度調理技術実習	校外実習	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
実習	150			

教科書・参考文献等				
教育の目的				
日々変化を遂げる外食産業界のニーズに対応できる人材教育を目指し、現場での調理業務に携わることで、現場の実務やサービスを実体験する。				

校外実習実績				
浅草ビューホテル／ANAインターコンチネンタルホテル東京／アルカディア市ヶ谷／ウェスティンホテル東京／浦安ブライトンホテル／浦和ロイヤルパインズホテル／川越プリンスホテル／グランドハイアット東京／グランドプリンスホテル高輪・新高輪／京王プラザホテル／京王プラザホテル八王子／コンラッド東京／ザ・キャピトル東急／ザ・クレストホテル柏／ザ・プリンスパークタワー東京／ザ・ペニンシュラ東京／サンシャインシティプリンスホテル／品川プリンスホテル／渋谷エクセルホテル東急／シェラトン・グランデ・トーキョーベイ・ホテル／シャングリラホテル東京／セルリアンタワー東急ホテル／椿山荘／帝国ホテル／東京會館／東武ホテルマネジメント（錦糸町）／都市センターホテル／ハイアットリージェンシー東京／パークハイアット東京／パレスホテル大宮／パレスホテル立川／ヒルトン東京／フォーシーズンズホテル椿山荘東京／深谷グランドホテル／ホテルイースト21／ホテルインターコンチネンタル東京ベイ／ホテルオークラ東京／ホテル小田急サザンタワー／ホテルカデンツァ光ヶ丘／ホテル・ザ・マンハッタン／ホテルブリランテ武蔵野／ホテルフロラシオン青山／ホテルメトロポリタン／ホテルメトロポリタンエドモント／ホテルメトロポリタン丸の内／丸の内ホテル／マンダリンオリエンタル東京／ミリアルリゾートホテルズ／八重洲富士屋ホテル／山の上ホテル／ヨコハマグランドインターコンチネンタルホテル／横浜ベイシェラトンホテル&タワーズ／横浜ロイヤルパークホテル／ラフレさいたま／リーガロイヤルホテル東京／リゾートトラスト（ベイコート）／リビエラ東京／ロイヤルパークホテル など				

評価の目安と方法	
1、企業側記載の学校指定出勤簿により、生徒個々の出勤日・出勤時間・退勤時間の提出により履修時間数の確認。 2、調理師法施行規則 調理師養成指導要綱に示す調理実習の教員資格を有する調理師により生徒個々の服務態度・調理技術・作業態度・積極性・専門知識等について学校指定の校外実習票及び評価表にA・B・Cの三段階で評価。 1・2の総合評価にて学校において単位履修	
評価	成績評価別の達成度
A	出来ている(80%以上)
B	概ね出来ている(60～79%)
C	更なる努力を要する(60%以下)

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
フードサービス実習	ラッピング演習	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				

教育の目的				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●ラッピングテクニックの基本を習得し、創作のヒントを得る。</li> <li>●洋風・和風全般のラッピング知識習得。</li> <li>●贈り物のマナー・知識。</li> </ul>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	リボン結びの基本、簡単ラッピング、ラッピングアレンジの楽しさ、工夫体感
2	包み方の基本(合わせ包み)、斜め掛けリボン結び、裏表リボンの結びテクニック、残った紙・リボン
3	合わせ包み応用の包み方、リボン結びのアレンジ方法
4	合わせ包み応用の包み方、工夫のしかた、不織布を使ったアレンジ方法
5	基本包み(斜め包み)テクニック、シールの役割、不織布の花を添えてリボンワーク
6	応用の包み方、創作
7	円柱の基本の包み方、創作
8	びんを包む応用の包み方、不織布によるオーナメント作成
9	新しいテクニックのペーパークイリング作品製作、Xマスカード作成
10	季節のラッピング、Xマスプレゼント用ラッピング
11	水引きテクニックを学ぶ
12	エコラッピングを意識した風呂敷ラッピング
13	展示作品製作
14	展示作品製作
15	展示作品製作

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	フランス語	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
現場からの製菓フランス語(調栄社)、使える製菓のフランス語辞典(柴田書店)、基礎からの製菓フランス語(評論社)、Rue vouffetard CIDEB、Encyclopédie du chocolat VALRHONA、Spirale:méthode de français pour debutants、Larousse gastronomique/des desserts、Les petits Marmitons du Ritz、Les desserts de mon enfance、LENÔTRE flammation、Recettes de grands chefs:Les desserts Joël Robuchon、Trucs de pâtissier Hachette、La pâtisserie est un jeu d'enfants PLON
教育の目的
料理・菓子の世界において広く深くその技術・知識を修得する際、フランス語は不可欠の要素となる。また読み書きのみではなく、フランスの社会・食文化を知る事も大切である。料理・菓子の技術向上のためのフランス留学・研修、また料理人・菓子職人として現場でフランス語を必要とされる場合も多く、生きたフランス語が必要となる。カリキュラムは以上の点を考慮に入れ構成してある。調理・製菓用語は効果的に身につけるために動作とともに学び、現場で実際に伝えるようにする。会話練習にも重点を置き、積極的な発話、明瞭な発音、そして豊かなコミュニケーション力を培う事を目標とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	1. フランス語 はじめの一步① アルファベ・数・自己紹介・挨拶の言い方を学ぶ。2. フランスとフランス語についての基礎知識
2	1. フランス語 はじめの一步② アルファベ・数・自己紹介・挨拶の言い方を学ぶ。2. 名詞と不定冠詞① 男性/女性名詞を不定冠詞とともに学ぶ。
3	1. 名詞と不定冠詞② 単数/複数形の名詞を不定冠詞とともに学ぶ。2. 会話: 挨拶と様々な表現を覚える。
4	1. 読み方と発音① 果物の名前を学ぶ。リエゾン・アンシェヌマンの言い方を覚える。2. 名詞と定冠詞① 製菓材料の名前を定冠詞とともに学ぶ。
5	1. 名詞と定冠詞② 製菓材料の名前を定冠詞とともに学ぶ。2. 動詞の不定形と目的語① 製菓のための基礎表現を覚える。
6	1 動詞の不定形と目的語② 製菓のための基礎表現を覚える。2. 読み方と発音② 鼻母音を意識して正しい発音を身につける。
7	1. ルセットの読み方① 《Les crêpes》製菓の表現、道具の名前、材料と分量の表し方を学ぶ。
8	1. ルセットの読み方② 《La génoise》製菓の表現、道具の名前、材料と分量の表し方を学ぶ。
9	1. ルセットの読み方③ 《Le gâteau aux fraises》製菓の表現、道具の名前、材料と分量の表し方を学ぶ。
10	1. ルセットの読み方④ まとめと応用/製菓の表現、道具の名前、材料と分量の表し方を学ぶ。
11	1. 会話 À la boulangerie - pâtisserie ① 積極的な発話、コミュニケーション力を培う。2. 読み方と発音③ 鼻母音を意識して正しい発音を身につける。
12	1. 会話 À la boulangerie - pâtisserie ② 積極的な発話、コミュニケーション力を培う。2. 読み方と発音④ 綴りと音の関係を意識して正しい発音を身につける。
13	1. フランス語とは: フランス語のリズム、抑揚、会話の速さを知る。2. フランスの食文化: 現場での職人の様子を知る。
14	1. 製菓材料と果物の名前、liaisonの言い方を確認する。2. 現場におけるchefと研修生の会話練習。
15	1. 製菓ルセットの表現で使用する動詞を確認する。2. 製菓道具の名前と読み方を正しい発音を意識して覚える。

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
調理に関する国際コミュニケーション	フランス語	選択必修	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
現場からの製菓フランス語(調栄社)、使える製菓のフランス語辞典(柴田書店)、基礎からの製菓フランス語(評論社)、Rue vouffetard CIDEB、Encyclopédie du chocolat VALRHONA、Spirale:méthode de français pour debutants、Larousse gastronomique/des desserts、Les petits Marmitons du Ritz、Les desserts de mon enfance、LENÔTRE flammariion、Recettes de grands chefs:Les desserts Joël Robuchon、Trucs de pâtissier Hachette、La pâtisserie est un jeu d'enfants PLON
教育の目的
料理・菓子の世界において広く深くその技術・知識を修得する際、フランス語は不可欠の要素となる。また読み書きのみではなく、フランスの社会・食文化を知る事も大切である。料理・菓子の技術向上のためのフランス留学・研修、また料理人・菓子職人として現場でフランス語を必要とされる場合も多く、生きたフランス語が必要となる。カリキュラムは以上の点を考慮に入れ構成してある。調理・製菓用語は効果的に身につけるために動作とともに学び、現場で実際に伝えるようにする。会話練習にも重点を置き、積極的な発話、明瞭な発音、そして豊かなコミュニケーション力を培う事を目標とする。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	1. 色(形容詞)の言い方/製菓材料の名前に関連づけて覚える。2. 特殊な名詞①「名詞+形容詞」男性形と女性形の変化を学ぶ。
2	1. ルセットの読み方①《La tarte au chocolat》製菓の表現、道具の名前、数を覚える。2. 特殊な名詞②「名詞+形容詞」男性形と女性形の変化を学ぶ。
3	1. 材料の切り方の表現①「前置詞en+形状」の言い方を学ぶ。2. ルセットの読み方②《La tarte au chocolat》製菓の表現、道具の名前、数を覚える。
4	1. ルセットの読み方③《Le biscuit Joconde》製菓の表現、道具の名前、数を覚える。2. 材料の切り方の表現②「前置詞en+形状」の言い方を学ぶ。
5	1. ルセットの読み方④《Le biscuit Joconde》《Au travail!》(la démonstration) 製菓の表現、道具の名前、数を覚える。
6	1 菓子名の基本的な構成①「前置詞à+定冠詞+風味」の表現を学ぶ。2. ルセットの読み方⑤ まとめと応用
7	1 菓子名の基本的な構成②「前置詞à+定冠詞+風味」の表現を学ぶ。
8	1. 会話①《Au café》積極的な発話を目指し、コミュニケーション力を培う。2. 菓子名の基本的な構成③ まとめと応用
9	1. 会話②《Au café》積極的な発話を目指し、カフェでのコミュニケーション力を培う。
10	1. 製菓材料の読み方と発音① 綴りと音の関係を意識して正しい発音を身につける。2. フランス語らしく① liaison, enchaînementの言い方を覚える。
11	1. 材料と分量の表し方①「容量(g, ml)+de+材料」の表現を学ぶ。2. 製菓材料の読み方と発音② 綴りと音の関係を意識して正しい発音を身につける。
12	1. フランス食文化/フランスの現場の様子を学ぶ。2. 会話③《À la chocolaterie》積極的な発話を目指し、チョコレート店でのコミュニケーション力を培う。
13	1. 会話④《À la chocolaterie》積極的な発話を目指し、チョコレート店でのコミュニケーション力を培う。2. 材料と分量の表し方②「容量(g, ml)+de+材料」の表現を学ぶ。
14	1. 菓子の名前の書き方、材料の切り方の表現を確認する。2. 野菜の名前と形の種類/様々な野菜名と形の言い方を学ぶ。
15	1. ルセットの読み方: 動詞、製菓材料、数、gramme、ml、deの使い方を確認する。2. フランス語らしく② フランス語のリズムとイントネーションを学ぶ。

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	色彩学	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
A・F・T文部科学省認定 色彩検定対策テキスト3級編／PCCS新配色カード199a
教育の目的
●お菓子の配色など、広く色彩に関する知識を修得させる。●学習した知識が資格取得に結びつくようにする。●色彩コーディネーター3級資格取得を目指す。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	色のはたらき／色はなぜ見えるのか、光の性質と色
2	眼のしくみ／色を見る眼のしくみ、網膜における光の処理
3	光と色／照明の種類とその見え方の違い
4	光と色／混色とは？混色を応用した身近な例
5	色の表示／色の分類、色の三属性
6	色の表示／PCCS色相環、色の表示／PCCS色相環
7	色彩心理／色の心理的な効果、色の視覚的な効果
8	色彩心理／色の錯視
9	色彩調和／配色の基本的な考え方、色相を基準にした配色技法
10	色彩調和／トーン配色、配色の基本的な技法
11	色彩構成・色彩と生活／色彩と構成、生活の中の色彩
12	ファッション／ファッションカラーコーディネート
13	インテリア／インテリアのカラーコーディネーション
14	色名について／基本色名、慣用色名
15	色彩検定の過去問題演習、前期試験のプレテスト

評価の目安と方法	出席状況・授業態度・課題提出・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	製菓理論	学則規定	1	前期(後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
講師作成プリント
教育の目的
<p>コーヒーは製菓食材の中でも奥の深い食材であると同時に、製菓を学ぶ生徒にとってビバレッジは切っても切り離せない部門である。この教科ではコーヒーという製菓食材についての理論とビバレッジとしてのコーヒーの両面を学ぶ</p>

単元と回数	授業のねらいと内容
1	コーヒーとは
2	焙煎について
3	コーヒー豆を挽く、粉の粗さによる味の違いについて、コーヒー豆を挽く実習
4	ペーパードリップ、ネルドリップ、水、カップ、シュガー、クリームについて
5	ペーパードリップの実習
6	コーヒーのマナー、コーヒーのサービス、カフェプレス、サイフォンについて
7	サイフォンの実習
8	ブレンドコーヒーについて
9	ブレンドコーヒー(ストレート8種、ブレンド4種)の実習
10	コーヒーの歴史、エスプレッソ、アレンジコーヒーについて
11	アイリッシュ・コーヒー、スウェーディッシュ・カフェの実習
12	その他のコーヒーの抽出、トルココーヒー、ベトナムコーヒー、インスタントコーヒー、アイスコーヒー、缶コーヒーについて
13	アイスコーヒー、アイスマンゴーオーレの実習
14	バリエーションコーヒーについてのまとめ
15	実技試験

評価の目安と方法	出席状況及び実技試験・筆記試験の結果を総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	実技試験・筆記試験にて80%以上の理解度を得られた場合
B	実技試験・筆記試験にて70%以上の理解度を得られた場合
C	実技試験・筆記試験にて60%以上の理解度を得られた場合

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	レストランプロデュース	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
「フードコーディネーター教本」 柴田書店				
教育の目的				
<p>● レストランを開店するにあたっての基礎的な知識の習得。</p> <p>● 自分たちのしたい店づくりではなく、経営的な視点を高め、利益を出し、なおかつお客様に愛されるお店づくりとは何かを学ぶ。</p> <p>● 日頃から、何気なく利用している飲食店や商品に興味を持ち、食に携わる者として、多様な視点でとらえ考える意識を持つ。</p> <p>● 各自が企画・発表する場を持つことによって、表現・形にすることを体験する、また、協調性を高める。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	概説／飲食店開業総論
2	店舗コンセプト1／【グループ課題：新店舗アイデア出し】
3	5W2H①／【グループ課題：ショップコンセプト】
4	5W2H②
5	立地の見極め方
6	店舗設計【グループ課題：店舗レイアウト】
7	サービス設計／サービスとホスピタリティ、サービス特性、サービスマニュアル
8	販売促進1／販売促進の目的・手段
9	販売促進2／販売促進の計画【グループ課題：販売促進計画】
10	初期投資・資金計画1／初期投資の内容・売上高予測
11	初期投資・資金計画2／損益計算書・経営指標【グループ課題：初期投資計画】
12	開店業務／スケジュールリング、開店に必要な準備
13	プレゼンテーション準備・プレゼンテーションについて／【グループ課題：プレゼン準備】
14	新店舗プレゼンテーション／【グループ課題：プレゼンテーション】
15	新店舗プレゼンテーション／【グループ課題：プレゼンテーション】

評価の目安と方法	出席状況及び筆記試験を中心に評価し、グループワーク課題の評価を加える
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	フードマネジメント	選択必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
-----------

外食産業概論 調理師養成教育全書 選択編 フードマーケティング  
 ・マネジメント基礎力(中西 晶・家田武文 著) ・日本経済の基本Q&A(日本経済新聞社)  
 ・日本人の購買心理(伊吹 卓 著) ・新聞、日経MJ 他

教育の目的
-------

フードマネージメントを知って良かったという内容の授業にしたい。飲食関係等の関連企業は人の採用にも「人材の選択」が進んでくると思うので人の育成が大切になると考えられるので外食、マーケティング共に基本的な知識を知りその才覚を発揮し仕事に活かせる学習にしたい。教科書の項目から判りやすいものを取り上げ説明をしていきたい。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	外食産業とは(我国の産業、外食産業の範囲、外食産業の業態)
2	外食産業の歩み(日本の和から洋への移り変わり)
3	マーケティングとは(マーケティングの原点 売る為の仕組み)
4	食環境の多様性(外食 中食 内食と調理師)
5	マーケティングブランド(売り手のアピール、買い手のアピール)
6	フードマーケティングの最近の傾向(食の安心 安全の関心)
7	消費者分析(客の見方・知識・ニーズ・ウオンツ)
8	マーケティング戦略(マーケティングマネジメント、企業理念)
9	外食産業の市場(市場分類と市場規模)
10	マーケティング戦略(流通の構造、品物の流れ 卸 小売 中卸)
11	経営の基礎知識(一般飲食店 立地 条件の重要性)
12	プロモーション戦略(販促 人的広告媒体)
13	これからの外食産業(環境問題 消費者ニーズ)
14	料理人の仕事(日本料理 西洋 中華 すし エスニック)他
15	ホテル会館の厨房(細分化されている組織 サービスマンとのコミュニケーション)

評価の目安と方法	出席状況・授業態度・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	メニュープランニング	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
「フードコーディネーター教本」柴田書店
教育の目的
<ul style="list-style-type: none"> <li>●メニュー設計するにあたっての基礎的な知識の習得。</li> <li>●日頃から、何気なく利用している飲食店や商品に興味を持ち、食に携わる者として、多様な視点でとらえ考える意識を持つ。</li> <li>●各自が企画・発表する場を持つことによって、表現・形にすることを体験する。</li> </ul>

単元と回数	授業のねらいと内容
1	コースの概要説明／メニュープランニングに求められるもの・飲食店概要
2	メニュー設計1／おいしさについて、メニューづくりの基本
3	メニュー設計2／メニューコンセプト・ターゲット・メニュープランニングの切り口【グループ課題：メニュー設計コンセプトシート作成】
4	メニュー設計3／品揃え・戦略的なメニュー構成【グループ課題：メニュー設計コンセプトシート作
5	メニュー設計4／価格設定【グループ課題：ヒットメニュー考案】
6	メニューブック作成1／メニューブックの役割・コンセプト・レイアウト・デザイン・表記法・写真によるお客様心理【グループ課題：アイディア出し】
7	メニューブック作成2／メニューブック作成について【グループ課題：メニューブック作成】
8	プレゼンテーション
9	メニューリニューアル1／リニューアルの目的・ABC分析
10	メニューリニューアル2／ヘルシーメニューの作り方【グループ課題：ヘルシーのイメージを考えよう】
11	商品開発1／食材の活用法・仕入れ流通について【グループ課題：ヘルシーテーマをもとに新メニューの企画立案】
12	商品開発2／レシピ作成手順・原価計算【グループ課題：レシピシート作成】
13	商品開発3／【グループ課題：レシピシート作成】
14	プレゼンテーション
15	プレゼンテーション

評価の目安と方法	出席状況及び筆記試験を中心に評価し、グループワーク課題の評価を加える
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	テーブルコーディネート	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
教科書：フードコーディネーター教本(柴田書店)、参考文献：フードコーディネーション技法(平凡社)、テーブルマナーの基本(プラザ出版)、テーブルコーディネート(共立速記印刷KK)、食の器の事典(柴田書店)、正統のテーブルセッティング(講談社)、洋食器を楽しむ本(晶文社)、お菓子と食卓のファンタジー(角川書店)、紅茶の世界(柴田書店)、洋家具の歴史と様式(理工学社)、中国茶読本(平凡社)、英国紅茶と手作りお菓子(じゃこめんてい出版)、料理食材大事典(主婦の友社)、日本料理のサービスマナー(柴田書店)、日本の伝統建築(マガジンハウス)、中国料理マナーマニュアル(チクマ秀版社)、Trois étoiles au Michelin				
教育の目的				
フードコーディネーター3級資格取得のため、テーブルコーディネートの知識を得る。フードビジネスの場において、テーブルコーディネートは食空間演出上、不可欠のものであり、フードコーディネーターとしてその知識は広く深く要求される。フードコーディネート〈デザイン、アート分野〉の授業では、洋食、和食、中国、アフタヌーンティにおけるコーディネートの基礎的な知識から、テーブルマナー、サービスまで幅広く学ぶ。これらの知識をひとつずつ理解する事により目的にかなったホスピタリティに満ちたテーブルをコーディネートする事ができるようになる。又、これら全てのシーンにおけるテーブルコーディネートとそれに付随する様々な知識は、一人の人間として必要なベーシックな知識であり、ダブルプログラム授業で得る料理・菓子の技術とともに実践の場において役立つ事と確信する。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	【食空間とテーブルコーディネート①】食空間演出とフードコーディネーターの関わり／食空間とは、テーブルコーディネートとは
2	【食空間とテーブルコーディネート②】テーブルコーディネートの基本的理論／ホスピタリティに満ちたテーブルを作るための方法を3間、3K、3風の考え方によりマスターする。
3	【食空間の構成 洋食①】テーブルをデザインするときの約束事／テーブルの構成とパーソナルスペース、コーディネートアイテム
4	【食空間の構成 洋食②】目的にかなったテーブルを作るためのアイテムの確認方法／●白のボーンチャイナの皿を使用し、テイスト・スタイルの違うテーブルを作ってみる。
5	【食空間の構成 洋食③・プランニング①】実習に向けコンセプト用紙の記入方法を学ぶ／●グループごとにテーマを決める。●テーブルクロス、ナプキンのアレンジ方法
6	【食空間の構成 洋食④・プランニング②】使用するアイテムをテーブルに並べてみる／●コンセプトとテーブルが一致しているか●コンセプト用紙の仕上げ
7	【食空間の構成 洋食⑤・テーブルコーディネート実習】グループに分かれテーブルを作り発表する／●実際にテーブルを作る事によりコーディネートの本質を理解する●作品について講評する
8	【食空間の構成 和食①】日本料理がお膳の世界である事を認識する／●基本の一汁三菜●和食の基本アイテム
9	【食空間の構成 和食②】和のテーブルを作るときに必要な食器について／●和食器の特徴と素材について●和食器の大きさの表示方法
10	【食空間の構成 和食③】和食のマナー、サービスを理解する／●会席料理の頂き方●箸使い
11	【食空間の構成 中国】中国料理が西洋・日本とは違った食事形態である事の理解／●中国料理の特徴とテーブルセッティング方法●マナー、サービス
12	【食空間の構成 アフタヌーンティ①】お茶(紅茶、日本茶、中国茶)の基礎知識／●紅茶のおいしい入れ方●日本、英国、中国のティーブレイク
13	【食空間の構成 アフタヌーンティ②】ティテーブルの作り方とアイテムを知る／●アフタヌーンティのテーブルセッティング●アフタヌーンティのマナーとサービス
14	【マナー総論・テーブルマナー】社会人として知っておくべきマナー／●マナーの三原則●基本的な食事のマナー
15	【プロトコルと社交のマナー】プロトコルとは／●社交のマナー●パーティのスタイルとマナー

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
レストランサービスマニュアル				
教育の目的				
基本的なサービス理論と技術をマスターする。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	レストランサービスの組織と業務
2	レストランサービスの器具と用途
3	テーブルセッティング① デモンストレーション
4	テーブルセッティング② 実習
5	基本的なサービスの方式① 皿の運び方
6	基本的なサービスの方式② サービスの方式
7	チーズについて
8	メニューの読み方
9	伝票の取り使いについて
10	小海老のカクテル
11	若鶏のロースト
12	鯛
13	仔羊
14	ワインについて①
15	ワインについて②

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
レストランサービスマニュアル				
教育の目的				
基本的なサービス理論と技術をマスターする。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	テイスティング説明
2	テイスティング
3	クレープ・シュゼット、フランベ
4	フルーツフランベ① 洋梨
5	フルーツフランベ② ダークチェリー
6	ケーキのカッティング・盛り付け
7	フルーツカッティング
8	ビネグレット
9	フルーツのカッティング（実技試験）
10	生ハム、サーモンのサービス
11	紅茶について
12	ハーブティーについて
13	洋酒について
14	カクテル
15	フランスの郷土について

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	色彩学	選択必修	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
-----------

A・F・T文部科学省認定 色彩検定対策テキスト3級編／PCCS新配色カード199a

教育の目的
-------

- お菓子の配色など、広く色彩に関する知識を修得させる。
- 学習した知識が資格取得に結びつくようにする。
- 色彩コーディネーター3級資格取得を目指す。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	色のはたらき／色はなぜ見えるのか、光の性質と色
2	眼のしくみ／色を見る眼のしくみ、網膜における光の処理
3	光と色／照明の種類とその見え方の違い
4	光と色／混色とは？混色を応用した身近な例
5	色の表示／色の分類、色の三属性
6	色の表示／PCCS色相環、色の表示／PCCS色相環
7	色彩心理／色の心理的な効果、色の視覚的な効果
8	色彩心理／色の錯視
9	色彩調和／配色の基本的な考え方、色相を基準にした配色技法
10	色彩調和／トーン配色、配色の基本的な技法
11	色彩構成・色彩と生活／色彩と構成、生活の中の色彩
12	ファッション／ファッションカラーコーディネート
13	インテリア／インテリアのカラーコーディネーション
14	色名について／基本色名、慣用色名
15	色彩検定の過去問題演習、前期試験のプレテスト

評価の目安と方法	出席状況・授業態度・課題提出・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	製菓理論	学則規定	1	前期(後期)
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
講師作成プリント				
教育の目的				
<p>コーヒーは製菓食材の中でも奥の深い食材であると同時に、製菓を学ぶ生徒にとってビバレッジは切っても切り離せない部門である。この教科ではコーヒーという製菓食材についての理論とビバレッジとしてのコーヒーの両面を学ぶ</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	コーヒーとは
2	焙煎について
3	コーヒー豆を挽く、粉の粗さによる味の違いについて、コーヒー豆を挽く実習
4	ペーパードリップ、ネルドリップ、水、カップ、シュガー、クリームについて
5	ペーパードリップの実習
6	コーヒーのマナー、コーヒーのサービス、カフェプレス、サイフォンについて
7	サイフンの実習
8	ブレンドコーヒーについて
9	ブレンドコーヒー(ストレート8種、ブレンド4種)の実習
10	コーヒーの歴史、エスプレッソ、アレンジコーヒーについて
11	アイリッシュ・コーヒー、スウェーディッシュ・カフェの実習
12	その他のコーヒーの抽出、トルココーヒー、ベトナムコーヒー、インスタントコーヒー、アイスコーヒー、缶コーヒーについて
13	アイスコーヒー、アイスマンゴーオーレの実習
14	バリエーションコーヒーについてのまとめ
15	実技試験

評価の目安と方法	出席状況及び実技試験・筆記試験の結果を総合的に評価する。
評価	成績評価別の達成度
A	実技試験・筆記試験にて80%以上の理解度を得られた場合
B	実技試験・筆記試験にて70%以上の理解度を得られた場合
C	実技試験・筆記試験にて60%以上の理解度を得られた場合

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	レストランプロデュース	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
「フードコーディネーター教本」 柴田書店				
教育の目的				
<p>● レストランを開店するにあたっての基礎的な知識の習得。</p> <p>● 自分たちのしたい店づくりではなく、経営的な視点を高め、利益を出し、なおかつお客様に愛されるお店づくりとは何かを学ぶ。</p> <p>● 日頃から、何気なく利用している飲食店や商品に興味を持ち、食に携わる者として、多様な視点でとらえ考える意識を持つ。</p> <p>● 各自が企画・発表する場を持つことによって、表現・形にすることを体験する、また、協調性を高める。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	概説／飲食店開業総論
2	店舗コンセプト1／【グループ課題：新店舗アイデア出し】
3	5W2H①／【グループ課題：ショップコンセプト】
4	5W2H②
5	立地の見極め方
6	店舗設計【グループ課題：店舗レイアウト】
7	サービス設計／サービスとホスピタリティ、サービス特性、サービスマニュアル
8	販売促進1／販売促進の目的・手段
9	販売促進2／販売促進の計画【グループ課題：販売促進計画】
10	初期投資・資金計画1／初期投資の内容・売上高予測
11	初期投資・資金計画2／損益計算書・経営指標【グループ課題：初期投資計画】
12	開店業務／スケジュールリング、開店に必要な準備
13	プレゼンテーション準備・プレゼンテーションについて／【グループ課題：プレゼン準備】
14	新店舗プレゼンテーション／【グループ課題：プレゼンテーション】
15	新店舗プレゼンテーション／【グループ課題：プレゼンテーション】

評価の目安と方法	出席状況及び筆記試験を中心に評価し、グループワーク課題の評価を加える
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき



履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	フードマネジメント	選択必修	1	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等
-----------

外食産業概論 調理師養成教育全書 選択編 フードマーケティング

・マネジメント基礎力(中西 晶・家田武文 著) ・日本経済の基本Q&A(日本経済新聞社)  
・日本人の購買心理(伊吹 卓 著) ・新聞、日経MJ 他

教育の目的
-------

フードマネージメントを知って良かったという内容の授業にしたい。飲食関係等の関連企業は人の採用にも「人材の選択」が進んでくると思うので人の育成が大切になると考えられるので外食、マーケティング共に基本的な知識を知りその才覚を発揮し仕事に活かせる学習にしたい。教科書の項目から判りやすいものを取り上げ説明をしていきたい。

単元と回数	授業のねらいと内容
1	外食産業とは(我国の産業、外食産業の範囲、外食産業の業態)
2	外食産業の歩み(日本の和から洋への移り変わり)
3	マーケティングとは(マーケティングの原点 売る為の仕組み)
4	食環境の多様性(外食 中食 内食と調理師)
5	マーケティングブランド(売り手のアピール、買い手のアピール)
6	フードマーケティングの最近の傾向(食の安心 安全の関心)
7	消費者分析(客の見方・知識・ニーズ・ウオンツ)
8	マーケティング戦略(マーケティングマネージメント、企業理念)
9	外食産業の市場(市場分類と市場規模)
10	マーケティング戦略(流通の構造、品物の流れ 卸 小売 中卸)
11	経営の基礎知識(一般飲食店 立地 条件の重要性)
12	プロモーション戦略(販促 人的広告媒体)
13	これからの外食産業(環境問題 消費者ニーズ)
14	料理人の仕事(日本料理 西洋 中華 すし エスニック)他
15	ホテル会館の厨房(細分化されている組織 サービスマンとのコミュニケーション)

評価の目安と方法	出席状況・授業態度・筆記試験から総合的に評価
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	メニュープランニング	学則規定	2	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
「フードコーディネーター教本」柴田書店				
教育の目的				
<p>●メニュー設計するにあたっての基礎的な知識の習得。</p> <p>●日頃から、何気なく利用している飲食店や商品に興味を持ち、食に携わる者として、多様な視点でとらえる意識を持つ。</p> <p>●各自が企画・発表する場を持つことによって、表現・形にすることを体験する。</p>				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	コースの概要説明／メニュープランニングに求められるもの・飲食店概要
2	メニュー設計1／おいしさについて、メニューづくりの基本
3	メニュー設計2／メニューコンセプト・ターゲット・メニュープランニングの切り口【グループ課題：メニュー設計コンセプトシート作成】
4	メニュー設計3／品揃え・戦略的なメニュー構成【グループ課題：メニュー設計コンセプトシート作
5	メニュー設計4／価格設定【グループ課題：ヒットメニュー考案】
6	メニューブック作成1／メニューブックの役割・コンセプト・レイアウト・デザイン・表記法・写真によるお客様心理【グループ課題：アイディア出し】
7	メニューブック作成2／メニューブック作成について【グループ課題：メニューブック作成】
8	プレゼンテーション
9	メニューリニューアル1／リニューアルの目的・ABC分析
10	メニューリニューアル2／ヘルシーメニューの作り方【グループ課題：ヘルシーのイメージを考えよう】
11	商品開発1／食材の活用法・仕入れ流通について【グループ課題：ヘルシーテーマをもとに新メニューの企画立案】
12	商品開発2／レシピ作成手順・原価計算【グループ課題：レシピシート作成】
13	商品開発3／【グループ課題：レシピシート作成】
14	プレゼンテーション
15	プレゼンテーション

評価の目安と方法	出席状況及び筆記試験を中心に評価し、グループワーク課題の評価を加える
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	1	後期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
レストランサービスマニュアル				
教育の目的				
基本的なサービス理論と技術をマスターする。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	レストランサービスの組織と業務
2	レストランサービスの器具と用途
3	テーブルセッティング① デモンストレーション
4	テーブルセッティング② 実習
5	基本的なサービスの方式① 皿の運び方
6	基本的なサービスの方式② サービスの方式
7	チーズについて
8	メニューの読み方
9	伝票の取り使いについて
10	小海老のカクテル
11	若鶏のロースト
12	鯛
13	仔羊
14	ワインについて①
15	ワインについて②

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき

履修コース				
ダブルプログラム科				

教育内容	教科科目名	履修方法	学年	学期
その他の教育内容	サービス論	学則規定	2	前期
授業の方法	時間数	担当者名		
講義	30			

教科書・参考文献等				
レストランサービスマニュアル				
教育の目的				
基本的なサービス理論と技術をマスターする。				

単元と回数	授業のねらいと内容
1	テイスティング説明
2	テイスティング
3	クレープ・シュゼット、フランベ
4	フルーツフランベ① 洋梨
5	フルーツフランベ② ダークチェリー
6	ケーキのカッティング・盛り付け
7	フルーツカッティング
8	ビネグレット
9	フルーツのカッティング（実技試験）
10	生ハム、サーモンのサービス
11	紅茶について
12	ハーブティーについて
13	洋酒について
14	カクテル
15	フランスの郷土について

評価の目安と方法	出席状況と筆記試験
評価	成績評価別の達成度
A	筆記試験において80%以上の理解度を得られたとき
B	筆記試験において70%以上の理解度を得られたとき
C	筆記試験において60%以上の理解度を得られたとき